

# Clownsvisite e.V.



## **Blitzlichter aus 2023 - Jahresrückblick von Clownin Schnotz**

Wenn ich an das Jahr 2023 zurückdenke, dann denke ich an viele schöne Momente und Begegnungen in den Clownsvisiten, an Coachings, an Trainings, an unseren Jahresworkshop und an Einsätze in der Öffentlichkeitsarbeit. Und besonders daran, dass ich im April – nach dem Ablauf meiner Einarbeitungszeit in den Verein aufgenommen wurde ... jippi...ich bin nun „offiziell“ Vereinsclownin. ;o)

**Visite Uniklinik Essen/K5:** C. (Mädchen, 5 Jahre) liebt Pferde. Sie hat ein Schlafshirt mit Pferden an und ist ganz begeistert von Isabella, dem Einhorn von Wilma und erzählt uns, dass sie auch ein Einhorn-Kostüm hat. Im Verlaufe des Spiels fliegt dann eine rote Schaumstoffnase hin und her und wird von C. an der eigenen Nase und am Horn von Isabella ausprobiert, ihre Augen strahlen. "Mama kuck mal, jetzt bin ich auch ein Clown. Dann kann ich ja zum Fasching als Einhorn mit Clownsnase gehen, wie Isabella".

**Visite Uniklinik Essen/ Dialysestation:** Mit Ukulele und Gesang geht's beschwingt hinein. M. (Junge, 6 Jahre) ist sofort mit uns im Kontakt. Er tanzt mit den Schultern und erzählt uns ganz genau von seinen Zitronenkaubonbons. Lisette hat eine Stachelzitrone dabei und schon wird ein Lied draus ...rechte Hand ... linke Hand und auch am Fuß...mal kitzeln...

M. entdeckt die Pflaster auf Lisettes Popo und pustet fürsorglich drauf. Von uns bekommt er daraufhin einen Clownsvisite Pflasteraufkleber auf die Brust. M: " Jetzt bin ich Supermann" und reckt die Faust hoch.

**Coaching-Feedback zum Spiel:** Es darf etwas schief gehen. Es sollte sogar. Daraus speist sich die Komik. Es gilt sich und die Spielpartnerin auch mal zu überraschen und spielerisch herauszufordern, Tempi- & Energiewechsel, Raum nutzen. Vertrauen, in das, was ist. (Suvan Schlund)

**Clowns-Training mit der Dozentin Laura Fernandez:** „Mache Dich unwiderstehlich und zeige Dich damit.“


**Rock Orchester Ruhrgebeat - in Gelsenkirchen im Nordsternpark Amphitheater:** Was eine Stimmung – Superwetter – Supermusik - Becherstapel bis in den Himmel – so viele Spenden und freundliche Gesichter, in die wir schauen. Menschen, die uns für unsere Arbeit danken.

**Jahresworkshop im Pauenhof – mit der Schweizer Clownfrau Yve Stöcklin, Basel:** Wichtig für einen Clown ist das „useluege“ – beim Gehen wache Augen haben und entdecken wollen. „Genieße zwei freie Hände im Spiel“



**Dankeschön für ein tolles Jahr. Ich freu mich schon aufs Nächste. Eure Schnotz (Birgit Fessel)**

# Unsere Arbeit 2023 – in Zahlen, Worten und Bildern

Einsätze & Partner	Finanzen	Verein	Qualität
Einzelclownseinsätze (ECE) <b>1060 = 53.000</b> <b>Menschenkontakte</b> Die Formel ist ganz leicht: 1 Clown trifft pro Besuch auf durchschnittlich 50 Menschen	Ausgaben 2023 <b>248.304,58 €</b>	aktive Clowns <b>14</b>	Fort- und Weiterbildung, Supervision 4 Trainings (à 6 Std.) 7 Coachings 1 Jahresworkshop (mehrtägige Fortbildung)
Anzahl bespielte Häuser <b>18</b>  Davon wöchentlich: 8 Vierzehntägig: 4 Monatlich: 6	Einnahmen 2023 <b>249.855,51 €</b>  Saldo: Jahresüberschuss (+)	Anzahl Vereinsmitglieder <b>17</b>  Gewählter Vorstand: Inga Borgschulte, Jimmy Bruhs, Dave Luza	Qualitätsstandards im Dachverband Mitgliedschaft seit 2004  
Kooperationen 8 Fördervereine 2 Stiftungen 10 Einrichtungen	Anteil Verwaltung & Organisation an Gesamtausgaben <b>12,67 %</b>	Anzahl der organisatorischen Vereinstreffen (inkl. MV) <b>22</b>	Nachwuchsförderung <b>1 Clownin in                      Einarbeitung</b>
Anzahl Spender*innen <b>Ca. 150</b>	% Anteil öffentliche Förderung an Einnahmen (Bußgeldzuweisungen) <b>0,03 %</b>	Anzahl Ehrenamtsstunden <b>360 Stunden (mind.)</b>	Besondere Ereignisse Visiten ohne Maske! Rockorchester!

